

## Аннотация к рабочим программам по изобразительному искусству

### 1-4 класс (начальное общее образование) (ФГОС НОО)

Настоящая рабочая программа по изобразительному искусству 1 – 4 классы составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации» (ст.28 п.3 пп.6; .ст. 2 п. 9);
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным Приказом Министерства просвещения России от 31.05.2021 №286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Федеральной образовательной программы основного общего образования, утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 16.11.2022 №992 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- Образовательной программой начального общего образования МБОУ г.Мурманска СОШ № 43;
- Федеральным перечнем учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного Приказом № 858 от 21. 12.2022 г. «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющих образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников».

Рабочая программа определяет базовое содержание учебного предмета «Изобразительное искусство» в форме и объеме, которые соответствуют возрастным особенностям обучающихся и учитывает возможность освоения приемов умственной и практической деятельности обучающихся, что является важнейшим компонентом развивающего обучения.

Цели программы:

- Формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной;
- Культуросозидающая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма;
- Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, жизни общества, развитии каждого ребенка – главный смысловой стержень программы.

Программа построена на принципах тематической цельности и последовательности развития курса предмета «Изобразительное искусство».

**Учебно-методический комплекс:**

1	Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс /Л.А. Неменская: под ред. Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, 2023.
2	Коротеева Е.Н. Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс. /Е. И. Коротеева; под ред. Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2019, 2020.

3	Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс. /Н.А. Горяева, Л.А. Неменская, А.С. Питерских и др.; под ред. Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2019, 2020.
4	Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Каждый народ – художник. 4 класс. /Л.А. Неменская; под ред. Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2018, 2019.

**Информация о количестве учебных часов: 34** часа в год в 1-4 классах (1 час в неделю).

**Ведущие формы и методы, технологии обучения:**

Формы организации учебных занятий: изучение нового материала; обобщения и систематизации, контрольные мероприятия.

Используемые методы обучения: объяснительно-иллюстративный; эвристический, исследовательский.

Используемые педагогические технологии: информационно-коммуникационные; компетентностный подход к обучению; дифференцированное обучение.

**Используемые формы, способы и средства проверки и оценки результатов обучения по данной рабочей программе:**

Формы контроля: самостоятельная работа, практическая работа, тестирование; фронтальный опрос.