

Аннотация к рабочим программам по изобразительному искусству

5-8 класс (ФГОС ООО)

Настоящая рабочая программа по изобразительному искусству 5 – 8 классы составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федерального закона № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации» (ст.28 п.3 пп.6; .ст. 2 п. 9);
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденным Приказом Министерства просвещения России от 31.05.2021 №287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Федеральной образовательной программы основного общего образования, утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 №370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»;
- Образовательной программы основного общего образования МБОУ г.Мурманска СОШ № 43;
- Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного Приказом № 858 от 21. 12.2022 г. «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющих образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников».

Рабочая программа определяет базовое содержание учебного предмета «Изобразительное искусство» в форме и объеме, которые соответствуют возрастным особенностям обучающихся и учитывает возможность освоения приемов умственной и практической деятельности обучающихся, что является важнейшим компонентом развивающего обучения.

Цели программы:

- Формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной;
- Культуросозидающая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма;
- Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, жизни общества, развитии каждого ребенка – главный смысловой стержень программы.

Программа построена на принципах тематической цельности и последовательности развития курса предмета «Изобразительное искусство».

Учебно-методический комплекс:

5	Горяева Н.А. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс / Н.А. Горяева, О.В. Островская; под ред. Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2023.
---	--

6	Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс. /Л.А. Неменская; под ред. Б.М. Неменского.– М.: Просвещение, 2019, 2020.
7	Питерских А.С. Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7класс /А.С. Питерских, Г.Е. Гуров; под ред. Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, 2019, 2020.
8	Питерских А.С. Изобразительное искусство. Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении. 8 класс. – М.: Просвещение, 2019, 2020.

Информация о количестве учебных часов: 34 часа в год в 5-8 классах (1 час в неделю).

Ведущие формы и методы, технологии обучения:

Формы организации учебных занятий: изучение нового материала; обобщения и систематизации, контрольные мероприятия.

Используются методы обучения: объяснительно-иллюстративный; проблемное изложение, эвристический, исследовательский.

Используемые педагогические технологии: информационно-коммуникационные; компетентностный подход к обучению; дифференцированное обучение.

Используемые формы, способы и средства проверки и оценки результатов обучения по данной рабочей программе:

Формы контроля: самостоятельная работа, контрольная работа; тестирование; фронтальный опрос.